



RAYTAN TOUR Biuro Podróży Czesława Orłowska

00 – 074 Warszawa ul. Trębacka 4 lok. 5

tel./fax: (+48 22) 630 97 18, 630 99 18

e-mail: warszawa@raytantour.com

Gwarancja ubezpieczeniowa AXA 02.063.062 koncesja № 1114

NIP: 5251958476 REGON: 011279516

KONTO: Bank Zachodni WBK S.A.

PLN 44 1500 1777 1217 7009 9880 0000

EUR 86 1500 1777 1217 7009 9893 0000

«KRAINA LEGEND» (9 dni)

Termin: 05-13.10.2019

Cena: 795 EUR/os. (gr. od 20 os.); 735 EUR/os. (gr. od 30 os.) + bilet lotniczy

1. Dzień WARSZAWA - TASZKENT

Spotkanie grupy na lotnisku w Warszawie. Przelot do Taszkentu z przesiadką w jednym w portów lotniczych (Praga, Ryga lub inny).

2. Dzień TASZKENT- URGENCZ

Przyłot do Taszkentu. Spotkanie z lokalnym przewodnikiem i przejście na lotnisko krajowe. Wylot do URGENCZU. Po przylocie przejazd i zwiedzanie ulica , gdzie 14 lutego 1936 r. urodziła się Anna German. Zwiedzanie kościoła i spotkanie z członkami Klubu miłośników Anny German. Następnie transfer bajkowego orientального miasta CHIWI (30 km),. Kolacja i nocleg w hotelu.

3. Dzień CHIWA

Po śniadaniu w hotelu całodziennie zwiedzanie zabytków CHIWI.

Chiwa – miasto- muzeum pod otwartym niebem,. Legenda mówi, że zostało one założone, przez Szemoma, syna legendarnego Noja. Miasto było jednym z głównych centrów wielkiego Jedwabnego Szlaku, w XVI w. zostało stolicą Chiwińskiego Chanatu i w ciągu kolejnych trzech stuleci, aż do czasu wejścia w skład Imperium Rosyjskiego, było centrum rozwoju nauki i kultury.

Najciekawsze zabytki: “Iczan-Kała” - twierdza, w granicach której Chiwa istniała w XVI-XVII w.; Minaret Kalta Minor (XIX w.), oraz medresa Amin Chana; Kunja-Ark– „stara twierdza” wewnętrzna cytadela chana w Iczan-Kała, założona w wieku XVII przez Chiwińskiego chana Muhamed-Erenk); Memoriał Pachławana Mahmuda (główne centrum kultowe Iczan-Kała , mieści się przy grobie Świętego patrona Chiwy, poety i filozofa, wojownika i mistrza-kuśnierza Pachławana-Mahmuda)...Kolacja. Nocleg w hotelu.

4. Dzień CHIWA- BUCHARA

Po śniadaniu wyjazd do Buchary, przejazd między pustyniami Kara-kum (czarne piaski) i Kyzyl-kum (czerwone piaski), po drodze postój nad rzeką Amu-darią, znaną zachodnim odkrywcom jako „Oxus”. Przyjazd do Buchary, zakwaterowanie w hotelu. Czas wolny. Kolacja, nocleg.

5. Dzień BUCHARA

Śniadanie w hotelu. całodziennie zwiedzanie miasta BUCHARA: Mauzoleum Samanidów – pomnik wczesnego Średniowiecza, który został odkryty w XX w.; Twierdza “Ark”, która w średniowieczu była odrębnym miastem z pałacem emira, mennicą, meczetami, instytucjami rządowymi, magazynami, sklepami, więzieniem i rynkiem dla spotkań publicznych; Medresa Mirzo Ulugbeka (1417), jedyny budynek, pozostały w Bucharze na pamiątkę wielkiego astronoma Mirzo Ulugbeka. Czas wolny: proponujemy odwiedzić Handlowe kopuły (15-16 wiek), gdzie można kupić sobie czapki w narodowym stylu i Tim Abdułachana (Centrum sprzedaży jedwabiu). Kolacja. Nocleg.

6. Dzień BUCHARA – SAMARKANDA

Śniadanie w hotelu. Wyjazd do do Samarkandy, przez miasto Gijduvan z wycieczką po medresie Ulugbek, labelu Abd-al Halyk Gijduvani i odwiedzenie warsztatu słynnego garncarza (bez przewodnika). Przyjazd do Samarkandy, zakwaterowanie w hotelu. Czas wolny Nocleg w hotelu.

7. Dzień SAMARKANDA

Śniadanie i zwiedzanie miasta Samarkanda. Rynek Registan - znaczy “Piaskowe miejsce”. Registan w Samarkandzie – jeden z najwybitniejszych przykładów sztuki urbanistycznej środkowej Azji. Unikatowy



kompleks, składający się z trzech medres, które były i nadal stanowią centrum starego miasta i miejscem organizacji forum i festynów.

Mauzoleum Gur-Emir – miejsce, gdzie są pochowani Amir Timur, jego synowie i wnuk.

Mauzoleum SzachiZinda - to jest jeden z najstarszych pomników architektonicznych Samarkandy, który powstał w połowie XI wieku. Szachi-Zinda dziś – jeden z najlepszych architektonicznych kompleksów Środkowej Azji, pomnik o dużej wartości historycznej, kulturowej i artystycznej. Siabski Bazar - współczesny tradycyjny “wschodni” targ w Samarkandzie, który nie zmienił swego wyglądu od wieków, zadziwia turystów swym pięknem i różnorodnością proponowanych produktów i towarów.

Fabryka dywanów „Chudżum”. Czas wolny.

8. Dzień SAMARKANDA - TASZKENT

Wyjazd do Taszentu, zakwaterowanie w hotelu. Popołudniowe zwiedzanie: Medresa Kukeldash, Mauzoleum KaffalSashi, Kompleks architektoniczny KazratAlmama; Medresa Barak-chana. Meczet Juma, Plac Hast Imama. Meczet TillyaSheikh i rynek Chorsu. Plac Niepodległości, Teatr Opery i Baletu im. AliszeraNavoi. Muzeum Sztuk Pięknych, gdzie wystawione są przedmioty tradycyjnej sztuki i rzemiosła, antyczne, jak i współczesne. Wieczorne przedstawienie baletu (fakultatywnie) w Teatrze Opery i Baletu im. Navoi. Pożegnalna kolacja w prywatnym tradycyjnym uzbeckim domu.

9. Dzień TASZKENT - WARSZAWA

Śniadanie w formie suchego prowiantu. Transfer na lotnisko i wylot do Polski. Przyłot do Warszawy.

Cena: 795 € - przy grupie od 20 osób; 735 € - przy grupie od 30 osób

Cena zawiera:

- zakwaterowanie w hotelach 3* i 4* w pokoju 2-osobowym;
- wyżywienie wg programu: 7 śniadań, w tym jeden suchy prowiant, 7 kolacji;
- transfery; •transport lądowy z klimatyzacją;
- bilety wstępu do zwiedzanych obiektów;
- przewodnik miejscowy anglo- lub rosyjskojęzyczny;
- 1 butelka wody mineralnej (1,0 l) na 1 osobę dziennie;
- ubezpieczenie KL + NNW;
- usługi pilota przy grupie od 10 os.

Cena nie obejmuje:

- przełot samolotem na trasie Warszawa – Taszkent – Warszawa;
- opłat wizowych ok. 80 USD;
- wczesnego zakwaterowania, późnego wykwaterowania w hotelach (doba hotelowa);
- opłat za korzystanie z kamer video i aparatów fotograficznych

